

Ciudad de México, a 19 de febrero de 2018

**BOLETÍN DE PRENSA**  
**Lanzamiento “Ganadoras del Ariel”**  
**2ª Colección en DVD**

- La AMACC lanza en febrero la segunda colección de “Ganadoras del Ariel”
- 10 películas premiadas por la Academia Mexicana de Cine, ahora en DVD
- Materiales extra en cada título: Investigación iconográfica, biofilmografía del director y el reparto, y comentarios reconocidos críticos de cine mexicano.

La Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas y Alfhaville Cinema dan a conocer la segunda edición de “Ganadoras del Ariel”.

Esta segunda edición da continuidad al proyecto que inició en 2014, y que tiene la finalidad de rescatar y difundir películas mexicanas que han sido nominadas y reconocidas con el Ariel.

Los títulos que conforman la segunda colección son:

*Goitia, un dios para sí mismo* (Diego López Rivera, 1989)

*El Lugar sin Límites* (Arturo Ripstein, 1978)

*Bajo la metralla* (Felipe Cazals, 1983)

*Cadena perpetua* (Arturo Ripstein, 1979)

*El castillo de la pureza* (Arturo Ripstein, 1973)

*La choca* (Emilio Fernández, 1974)

*Cilantro y perejil* (Rafael Montero, 1998)

*Esperanza* (Sergio Olhovich, 1988)

*Bajo California: el límite del tiempo* (Carlos Bolado, 1998)

*Actas de Marusia* (Miguel Littin, 1975)

Cada título en DVD de la colección “Ganadoras del Ariel” contiene en su interior un inserto que ofrece información sobre la obra, el director, el reparto y el contexto de producción de cada película. Además brinda los comentarios de críticos expertos: Alfonso Flores-Durán, Ernesto Diezmartínez Guzmán, Luis Tovar, José Antonio Valdés Peña, Fernando Moreno, Roberto Fiesco, Víctor Ugalde, Gerardo Salcedo, Sonia Riquer y Malú Huacuja del Toro. Incluye además fotografías de rodaje y carteles; materiales proporcionados por Filmoteca UNAM y Cineteca Nacional.

El diseño gráfico de la Colección está a cargo del Taller de Alejandro Magallanes.

[www.amacc.org.mx](http://www.amacc.org.mx)

Cda. Félix Cuevas 27, Tlacoquemecatl del Valle, Del. Benito Juárez, 03200 Ciudad de México, CDMX.

Teléfonos: (55) 84 36 77 24 y (55) 84 36 77 25

Hasta el momento se encuentran en venta los primeros siete títulos y tres se lanzarán en el próximo mes de abril. Están a la venta en las librerías Gandhi, El Sótano, Fondo de Cultura Económica, EDUCAL,; MIXUP, Cafebrerías El Péndulo, Bazar Vivir Tu Cine y Alphaville Records.

---

Los títulos de la primera colección están disponibles en las mismas y son: El principio (Gonzalo Martínez, 1973); La otra virginidad, (Juan Manuel Torres, 1974); Naufragio (Jaime Humberto Hermsillo, 1977); Mecánica nacional (Luis Alcoriza, 1972); Las puertas del paraíso (Salomón Laiter, 1971); El rebozo de Soledad (Roberto Gavaldón, 1952); Veneno para las hadas (Carlos Enrique Taboada, 1985); Mariana, Mariana (Alberto Isaac, 1987); Desiertos mares (José Luis García Agraz, 1994) y Los Fernández de Peralvillo (Alejandro Galindo, 1954).

### **Contacto de prensa**

**Gina Cobos**

Prensa

[prensa@amacc.org.mx](mailto:prensa@amacc.org.mx)

@AcademiaCineMx

Facebook/Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas

55 1336 2134